

Komponist	Titel	Kategorie	Besetzung	Sammelband	Herausgeber	Verlag	Schw.-grad	Epoche	Orig.
Albrechtsberger, J. Georg (1736-1809)	Dreher	Ensemble	2 Hb	Hackbrettduette Folge 2	Edelmann	KE	3	c	
Anonymus (18.Jh)	Concerte (Psalteriumbüchlein M.C.Voglerin)	Ensemble	2 Hb		Schickhaus	eT	3	b	Orig.
Anonymus (um 1800)		Ensemble	2 Hb	Müstair-Duette	Niederfriniger	433	1bis2	c	
Anonymus (Barcelona 1764)	Retreta; Cansoneta	Ensemble	3 Hb	Spanische Hackbrettmusik Heft 2	Schickhaus	prei	1	c	Orig.
Anonymus (um 1790)	Menuett	Ensemble	2 Hb	Pizz und Batt Bd 3	Stolzenburg	433	2	c	
Bach, Carl Philipp Emanuel (1714-1788)	Vier kleine Stücke Wq 82	Ensemble	2 Hb	Hackbrettduette	Stolzenburg	433	3	b	
Bach, Johann Sebastian (1685-1750)	6 Duos a.d. Notenbüchlein d. A.M. Bach	Ensemble	2 Hb		Reingruber	bsp	2	b	
Bach, Johann Sebastian (1685-1750)	Invention VIII BWV 779	Ensemble	2 Hb	Neues Schulwerk f. Hackbrett Bd III	Schickhaus	prei	3	b	
Bach, Johann Sebastian (1685-1750)	Inventionen I, IV, X BWV 772, 775, 781	Ensemble	2 Hb	Bach-Händel-Scarlatti	Schickhaus	prei	3	b	
Bach, Johann Sebastian (1685-1750)	Inventionen XIII, XIV BWV 784, 785	Ensemble	2 Hb	Bach-Händel-Scarlatti	Schickhaus	prei	4	b	
Baumann, Herbert (*1925)	Wiegenlied-Variationen	Ensemble	2Hb Bassinstr.		Ilgenfritz	VF	2	e	Orig.
Beethoven van, Ludwig (1770-1827)	Ländler (aus Mödlinger Tänze)	Ensemble	2 Hb	Hackbrettduette Folge 2	Edelmann	KE	3	c	
Bialas, Günter (1907-1995)	Kleine Suite für zwei Hackbrettspieler (1990)	Ensemble	2 Hb		Schickhaus	433	4	e	Orig.
Bialas, Günter (1907-1995)	Ländler; Musette; Galopp	Ensemble	3 Hb	Leichte Trios	Stolzenburg	433	2	e	Orig.
Clavari, Giuseppe (um 1760)	5 Duette (1760)	Ensemble	2 Hb		Schickhaus	eT	4	c	Orig.
Ebel, Günter (*1969)	A funny day at home	Ensemble	4Hb+Bgl	Swinging Strings	Ebel	433	3	e	Orig.
Ebel, Günter (*1969)	dubhnba	Ensemble	3Hb+Bgl	Swinging Strings	Ebel	433	3	e	Orig.
Ebel, Günter (*1969)	In the valley	Ensemble	3Hb+Bgl	Swinging Strings	Ebel	433	3	e	Orig.
Ebel, Günter (*1969)	Still waiting	Ensemble	2Hb	Swinging Strings	Ebel	433	2	e	Orig.
Farail, Martial (Ende 19.Jh)	Quatre Pièces faciles	Ensemble	2Hb	Hackbrettduette	Stolzenburg	433	3	d	
Franck, Melchior (ca. 1580-1639)	Kommt, ihr Gspielen	Ensemble	2 Hb	Pizz und Batt Bd 3	Stolzenburg	433	1	a	
Genzmer, Harald (1909-2007)	Incontramenti	Ensemble	2Hb		Schickhaus	jlg	4	e	Orig.
Genzmer, Harald (1909-2007)	Battiballeni	Ensemble	2 Hb	Battiballeni	Schickhaus	prei	2bis3	e	Orig.
Grünwald, Gottfried (1673-1739)	Partita C-Dur	Ensemble	Hb THb		Schickhaus	eT	4	b	
Hofmann, Dorothea (*1961)	5 Traumdialoge für zwei Hackbretter	Ensemble	2 Hb	Der Pirat und das blaue Sofa		433	3	f	Orig.
Hofmann, Dorothea (*1961)	Abzählreim der Wollmäuse	Ensemble	2 Hb	Traumgeschichten		433	1	f	Orig.
Hofmann, Dorothea (*1961)	Das Funkeln der Goldtaler	Ensemble	3 Hb	Manél und die tanzenden Schafe		433	3	f	Orig.
Hofmann, Dorothea (*1961)	Ein Jahr Arbeit	Ensemble	3 Hb	Manél und die tanzenden Schafe		433	3	f	Orig.
Hofmann, Dorothea (*1961)	Ein wolkenloser Tag	Ensemble	3 Hb	Manél und die tanzenden Schafe		433	3	f	Orig.
Hofmann, Dorothea (*1961)	Nixenlied	Ensemble	2 Hb	Traumgeschichten		433	2	f	Orig.
Hofmann, Dorothea (*1961)	Tanz der Zimtsterne	Ensemble	2 Hb	Traumgeschichten		433	2	f	Orig.
Hofmann, Dorothea (*1961)	Schritte im Grasland	Ensemble	3Hb Kontrabasshackbrett			eT	5	f	Orig.
Holfelder, Waldram (*1924)	Dualismen	Ensemble	2 Hb		Ilgenfritz	VF	3	f	Orig.
Hove van den, Joachim (um 1570)	Canarie	Ensemble	2 Hb	Pizz und Batt Bd 2	Stolzenburg	433	1	a	

Kälberer, Oliver (*1964)	Balloon I-IV	Ensemble	3 Hb Thb Kb/Kbhackbrett			433	5	f	
Kammerer, Edwin (*1938)	Inventionen Nr. XIII-XXIV, Heft 2	Ensemble	Hb Thb			EM	3bis4	e	Orig.
Kammerer, Edwin (*1938)	Inventio quasi praeludio	Ensemble	Hb Thb			EM	3	e	Orig.
Kiesewetter, Peter (*1945)	Am See	Ensemble	2 Hb	Pizz und Batt Bd 3	Stolzenburg	433	2	f	Orig.
Kiesewetter, Peter (*1945)	Auf der Schaukel	Ensemble	2 Hb	Pizz und Batt Bd 2	Stolzenburg	433	1	f	Orig.
Kiesewetter, Peter (*1945)	Ebbe und Flut	Ensemble	2-6 Hb	Pizz und Batt Bd 3	Stolzenburg	433	2	f	Orig.
Kiesewetter, Peter (*1945)	Herbstlaub	Ensemble	2 Hb	Pizz und Batt Bd 2	Stolzenburg	433	1	f	Orig.
Kiesewetter, Peter (*1945)	Im Kreis	Ensemble	2 Hb	Pizz und Batt Bd 1	Stolzenburg	433	1	f	Orig.
Kiesewetter, Peter (*1945)	Lianen	Ensemble	2 Hb	Pizz und Batt Bd 4	Stolzenburg	433	2	f	Orig.
Kiesewetter, Peter (*1945)	Nähmaschine	Ensemble	2 Hb	Pizz und Batt Bd 4	Stolzenburg	433	2	f	Orig.
Kiesewetter, Peter (*1945)	Schlingpflanzen	Ensemble	2 Hb	Pizz und Batt Bd 2	Stolzenburg	433	1	f	Orig.
Kiesewetter, Peter (*1945)	Sternbilder	Ensemble	2 Hb	Pizz und Batt Bd 3	Stolzenburg	433	1	f	Orig.
Kiesewetter, Peter (*1945)	Tropfen	Ensemble	2 Hb	Pizz und Batt Bd 2	Stolzenburg	433	1	f	Orig.
Kurian, Wladimir (*1954)		Ensemble	2 Hb	Cimbaly Musik für Kinder	Mishula	OM	2	e	
Landi, Stefano (1590-1655)	Balletto aus "Il Alessio"	Ensemble	3 Hb Basshb	Neues Schulwerk f. Hackbrett Bd III	Schickhaus	prei	2	a	
Lanzinger, Jörg (*1975)		Ensemble	3 Hb Bgl	B.ubbles A.nd C.razy H.orses		LANZ	2	e	Orig.
Lanzinger, Jörg (*1975)		Ensemble	2-3 Hb Bgl	Neun (sakrale) Interludien		LANZ	2	e	Orig.
Lanzinger, Jörg (*1975)		Ensemble	2 Hb	Neun (sakrale) Interludien		LANZ	2	e	Orig.
Lanzinger, Jörg (*1975)		Ensemble	3 Hb Bgl	A.bendlied C.ontra D.ay C.onclusion		LANZ	2	e	Orig.
Leistner-Mayer, Roland (*1945)	Auf dem Abenteuerspielplatz op. 100	Ensemble	2 Hb		Schickhaus	VF	1bis2	e	Orig.
Leistner-Mayer, Roland (*1945)	Eine musikalische Donaureise op. 104	Ensemble	2 Hb		Schickhaus	VF	2	e	Orig.
Monteverdi, Claudio (um 1567-1643)	Balli	Ensemble	2 Hb	Battibaleri	Schickhaus	prei	3	a	
Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)	Kontretanz KV 269b	Ensemble	3 Hb	Leichte Trios	Stolzenburg	433	2	c	
Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)	Menuett KV 61d	Ensemble	3 Hb	Leichte Trios	Stolzenburg	433	2	c	
Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)	Menuette aus KV 176	Ensemble	2 Hb	Pizz und Batt Bd 4	Stolzenburg	433	2	c	
Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)	Menuette aus KV 315g u 61d	Ensemble	2 Hb	Pizz und Batt Bd 3	Stolzenburg	433	1	c	
Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)	Vier Tänze	Ensemble	2 Hb	Hackbrettduette	Stolzenburg	433	3	c	
Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)	Allererste Klavierstücke KV 1 & 2	Ensemble	2 Hb		Schickhaus	eT	2	c	
Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)	Marsch	Ensemble	2 Hb	Hackbrettduette Folge 2	Edelmann	KE	3	c	
Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)		Ensemble	2 Hb	Hackbrettduette Folge1 und 2	Edelmann	KE	3	c	
Niederfriniger, Gernot	Müstair-Duette	Ensemble	2 Hb			433	1bis3	c	
Nold, Hartmut (*1964)	Glissé	Ensemble	3 Hb Thb		Stolzenburg	433	4	f	Orig.
Nold, Hartmut (*1964)	Movere	Ensemble	3 Hb Thb		Stolzenburg	433	4	f	Orig.
Praetorius, Michael (1571-1621)	Tänze aus der Renaissance	Ensemble	3Hb Thb		Stolzenburg	433	3	a	
Roscher, Monika (*1984)	Soft Winds	Ensemble	3 Hb	Songs (2015)		433	2	f	Orig.
Roscher, Monika (*1984)	Soft Winds	Ensemble	2 Hb	Songs (2015)		433	2	f	Orig.
Roscher, Monika (*1984)	On a Boat	Ensemble	3 Hb	Songs (2015)		433	3	f	Orig.

Roscher, Monika (*1984)	Mexico	Ensemble	Hb Thb	Songs (2015)		433	3	f	Orig.
Roscher, Monika (*1984)	Russian Fair	Ensemble	2 Hb Thb	Songs (2015)		433	3	f	Orig.
Rüggeberg, Michael (*1941)	Euterpe	Ensemble	4 Hb	Musenmusik II	Schickhaus	prei	4	f	Orig.
Rüggeberg, Michael (*1941)	Kalliope	Ensemble	2 Hb	Musenmusik II	Schickhaus	prei	3	f	Orig.
Rüggeberg, Michael (*1941)	Thalia	Ensemble	2 Hb	Musenmusik II	Schickhaus	prei	4	f	Orig.
Scarlatti, Domenico (1685-1757)	Sonate C-Dur K. 156	Ensemble	3 Hb	Bach-Händel-Scarlatti	Schickhaus	prei	2	b	
Scarlatti, Domenico (1685-1757)	Aria und Sonata K. 322	Ensemble	2 Hb	Bach-Händel-Scarlatti	Schickhaus	prei	4	b	
Schuster, Domin k (*1988)	Tick Tack	Ensemble	2 Hb 1 Thb	Taktwelt (2014)		433	2	f	Orig.
Schuster, Domin k (*1988)	Die Spieluhr	Ensemble	2 Hb 1 Thb	Taktwelt (2014)		433	2	f	Orig.
Schuster, Domin k (*1988)	Sklave der Zeit	Ensemble	2 Hb 1 Thb	Taktwelt (2014)		433	2	f	Orig.
Schuster, Domin k (*1988)	Sklave der Zeit	Ensemble	Hb Thb	Taktwelt (2014)		433	3	f	Orig.
Schuster, Domin k (*1988)	Ha blicht	Ensemble	2 Hb 1 Thb	Taktwelt (2014)		433	3	f	Orig.
Schuster, Domin k (*1988)	Zwischen den Zeiten	Ensemble	2 Hb 1 Thb	Taktwelt (2014)		433	2	f	Orig.
Schuster, Domin k (*1988)	Zwischen den Zeiten	Ensemble	Hb Thb	Taktwelt (2014)		433	3	f	Orig.
Spring, Rudi (*1962)	Con Fuoco	Ensemble	4 Hb			433	5	f	Orig.
Spring, Rudi (*1962)	Invokation Nr. 5 für Hackbrettquartett	Ensemble	3 Hb 1 Thb			433	5	f	Orig.
Spring, Rudi (*1962)	Little Can(y)on	Ensemble	2 Hb	Hackbrettduette	Stolzenburg	433	3	f	Orig.
Spring, Rudi (*1962)	Miniatur-Szene	Ensemble	3 Hb	Sechs Meditationen		433	3	f	Orig.
Spring, Rudi (*1962)	Numi numi	Ensemble	3 Hb	Sechs Meditationen		433	3	f	Orig.
Spring, Rudi (*1962)	Petite Suite Canonique	Ensemble	2 Hb			433	4	f	Orig.
Spring, Rudi (*1962)	Taivas on sininen	Ensemble	3 Hb	Sechs Meditationen		433	3	f	Orig.
Visée de, Robert (um 1660-nach1720)	Menuett	Ensemble	2 Hb	Pizz und Batt Bd 3	Stolzenburg	433	1	b	
Visée de, Robert (um 1660-nach1720)	Suite d-moll	Ensemble	2 Hb		Stolzenburg	433	3	b	
Anonymus (18.Jh)	Concertino Romano	Gemischte Bes.	Hb VI Vc		Schickhaus	eT	4	c	Orig.
Anonymus (Kopenhagen 1753)	Menuett	Gemischte Bes.	Hb Hrf	mit Hackbrett & Harfe durch die Zeiten	Schickhaus	ilg	1	c	Orig.
Anonymus (London 1674)	Greensleeves	Gemischte Bes.	Hb Hrf	mit Hackbrett & Harfe durch die Zeiten	Schickhaus	ilg	1	b	
Anonymus (Venedig 1520)	La Gastalda	Gemischte Bes.	Hb Hrf	mit Hackbrett & Harfe durch die Zeiten	Schickhaus	ilg	1	a	
Arnaldi, Gasparo (18.Jh)	Sonata per Salterio, Violino e Violoncello	Gemischte Bes.	Hb VI Vc		Schickhaus	ilg	3	c	
Bach, Johann Sebastian (1685-1750)	Choral "Jesus bleibet meine Freude"	Gemischte Bes.	Hb Hrf	Toccat & Choral	Schickhaus	eT	3	b	
Baumann, Herbert (*1925)	Sonata Serena	Gemischte Bes.	Hb Hrf			ket	4	e	Orig.
Borboudakis, Minas (*1974)	Nachklänge	Gemischte Bes.	Hb Klar			433	4	f	Orig.
Brugk, Hans Melchior (1909-1999)	Von Engeln und Hirten op. 40	Gemischte Bes.	Hb Oboe/FI/Klar Klav		Schickhaus	prei	3	e	Orig.
Debussy, Claude (1862-1918)	Rêverie	Gemischte Bes.	Hb Git		Königs	433	3	d	
Fellner, Franz (*1958)	Drei Miniaturen	Gemischte Bes.	Hb Klav			IBZ	2	e	Orig.
Fellner, Franz (*1958)	Drei Miniaturen	Gemischte Bes.	Hb Zith			IBZ	2	e	Orig.
Fellner, Franz (*1958)	Mixo-Ludus	Gemischte Bes.	2 Hb Hf			IBZ	3	e	Orig.
Fellner, Franz (*1958)	Sonatine	Gemischte Bes.	Hb Klav			IBZ	3	e	Orig.

Fellner, Franz (*1958)	Tango	Gemischte Bes.	2 Hb Vc			IBZ	3	e	Orig.
Fellner, Franz (*1958)	Tango	Gemischte Bes.	Hb Klav			IBZ	3	e	Orig.
Fellner, Franz (*1958)	Trilog und Danza	Gemischte Bes.	2 Hb Hf			IBZ	3	e	Orig.
Ferrari, Litterio (um 1750)	Mottetto Pastorale	Gemischte Bes.	Hb Sopran Org		Schickhaus	eT	4	c	Orig.
Genzmer, Harald (1909-2007)	Notturmo	Gemischte Bes.	Hb Hrf		Schickhaus	prei	4	e	Orig.
Genzmer, Harald (1909-2007)	Pittura Piccola	Gemischte Bes.	Hb Streichorch.		Schickhaus	VF	4	e	Orig.
Genzmer, Harald (1909-2007)	Pittura Piccola (Klavierfass.:Leistner-Mayer)	Gemischte Bes.	Hb Klav		Schickhaus	VF	4	e	Orig.
Giardini, Felice (1716-1796)	Trio Nr. 1 C-Dur	Gemischte Bes.	Hb VI Vc		Schickhaus	prei	3	c	
Grabner, Josef (*1955)	Maronika (2005)	Gemischte Bes.	Hb Git			eT	3	e	Orig.
Grabner, Josef (*1955)	Brettarre 1 und 2	Gemischte Bes.	Hb Git		Ilgenfritz	VF	3	e	Orig.
Grabner, Josef (*1955)	Zihackdalena I/II	Gemischte Bes.	Hb Zith			IBZ	1bis2	e	Orig.
Hartmann, Fritz (*1926)	Sonatine	Gemischte Bes.	Hb Klav		Ilgenfritz	VF	3	f	Orig.
Hiller, Wilfried (*1941)	"Ich möchte Leuchtturm sein"	Gemischte Bes.	Hb Bariton		Schickhaus	eT	4	e	Orig.
Hiller, Wilfried (*1941)	Stilleben mit Hackbrett	Gemischte Bes.	Hb FI Git Hrf Vc			hie	4	e	Orig.
Hofmann, Dorothea (*1961)	5 Traumdialoge für Blockflöte u Hackbrett	Gemischte Bes.	Hb Bfl	Der Pirat und das blaue Sofa		433	3	f	Orig.
Hofmann, Dorothea (*1961)	5 Traumdialoge für Hackbrett u Violoncello	Gemischte Bes.	Hb Vc	Der Pirat und das blaue Sofa		433	3	f	Orig.
Hofmann, Dorothea (*1961)	Das Gelächter der Wiesenblumen	Gemischte Bes.	3 Hb FI Kb Schlgz	Manél und die tanzenden Schafe		433	3	f	Orig.
Hofmann, Dorothea (*1961)	Der alte Olivenbaum u d Windmühle	Gemischte Bes.	3 Hb FI Kb Schlgz	Manél und die tanzenden Schafe		433	2	f	Orig.
Hofmann, Dorothea (*1961)	Der Vogelschwarm	Gemischte Bes.	3-4 Hb Schlgz	Manél und die tanzenden Schafe		433	2	f	Orig.
Hofmann, Dorothea (*1961)	Die Mäuse huschen durchs Dorf	Gemischte Bes.	3-4 Hb Schlgz	Manél und die tanzenden Schafe		433	2	f	Orig.
Hofmann, Dorothea (*1961)	Ein Korb voller Weintrauben	Gemischte Bes.	3-4 Hb FI	Manél und die tanzenden Schafe		433	2	f	Orig.
Hofmann, Dorothea (*1961)	Manés Lied	Gemischte Bes.	3 Hb Kb	Manél und die tanzenden Schafe		433	2	f	Orig.
Hofmann, Dorothea (*1961)	Mirlo (2005)	Gemischte Bes.	Hb Zith Kb			433	4	f	Orig.
Hofmann, Dorothea (*1961)	Tanz der rohen Eier in ihrem Korb	Gemischte Bes.	3 Hb FI Kb Schlgz	Manél und die tanzenden Schafe		433	3	f	Orig.
Hofmann, Dorothea (*1961)	Tanz des Bauern	Gemischte Bes.	3 Hb FI Kb Schlgz	Manél und die tanzenden Schafe		433	3	f	Orig.
Hollfelder, Waldram (1924)	Klangspuren	Gemischte Bes.	Hb Sax/Klar		Ilgenfritz	VF	3	f	Orig.
Hummel, Bertold (*1925)	Fantasia poetica op. 101b	Gemischte Bes.	Hb Va		Schickhaus	VF	5	f	Orig.
Jommelli, Niccolo (1714-1780)	Sinfonia di Salterio	Gemischte Bes.	Hb 2VI BC		Stolzenburg	433	4	b	Orig.
Jungwirth, Rudolf (*1955)	Regentag (2000)	Gemischte Bes.	Hb Klar in B	Drei Miniaturen für Klar in B und Hb		433	3	f	Orig.
Jungwirth, Rudolf (*1955)	Spuk (2006)	Gemischte Bes.	Hb Klar in B	Drei Miniaturen für Klar in B und Hb		433	4	f	Orig.
Jungwirth, Rudolf (*1955)	"Schwarzerde" (Fassung I 2000)	Gemischte Bes.	Hb Mezzosopran Gambe			Orb	4	f	Orig.
Jungwirth, Rudolf (*1955)	"Schwarzerde" (Fassung II 2001)	Gemischte Bes.	Hb Bariton Vlc			Orb	4	f	Orig.
Jungwirth, Rudolf (*1955)	Liebe (2008)	Gemischte Bes.	Thb Sopran			Orb	4	f	Orig.
Jungwirth, Rudolf (*1955)	Winter-Landschaft I (2007)	Gemischte Bes.	Hb FI Akk Kb			Orb	5	f	Orig.
Kammerer, Edwin (*1938)	Arioso	Gemischte Bes.	Hb Zith Git			EM	3	e	Orig.
Kammerer, Edwin (*1938)	Der güldene Rosenkranz	Gemischte Bes.	Hb Org			EM	4	e	Orig.
Kammerer, Edwin (*1938)	Dialogus supra Salve Regina	Gemischte Bes.	Thb Org			EM	3	e	Orig.

Kammerer, Edwin (*1938)	Duo für Sopranblockflöte u Hackbrett	Gemischte Bes.	Hb Bfl			EM	4	e	Orig.
Kammerer, Edwin (*1938)	Gleichklang, Melodram für Erzähler und Hb	Gemischte Bes.	Erzähler Thb			EM	4	e	Orig.
Kammerer, Edwin (*1938)	Kleine Krippenmusik	Gemischte Bes.	Hb Hrf			EM	3	e	Orig.
Kammerer, Edwin (*1938)	Pastoralen	Gemischte Bes.	Hb Org			EM	3	e	Orig.
Kammerer, Edwin (*1938)	Sonata da Chiesa	Gemischte Bes.	Hb Org			EM	4	e	Orig.
Kammerer, Edwin (*1938)	Sonatine	Gemischte Bes.	Hb Zith/Git			EM	4	e	Orig.
Kammerer, Edwin (*1938)	Andantino grazioso (2005)	Gemischte Bes.	Hb, VI, Vla, Vlc			EM	4	e	Orig.
Kiesewetter, Peter (*1945)	Hed	Gemischte Bes.	Hb Hammerflügel			433	4	f	
Kiesewetter, Peter (*1945)	Shalah Nirgha	Gemischte Bes.	Hb Hammerflügel			433	5	f	Orig.
Kiesewetter, Peter (*1945)	Hadassa	Gemischte Bes.	Hb Zith			had	5	f	Orig.
Krieger, Johann Philipp (1649-1725)	Arie "Lobet ihn mit Psalter und Harfe"	Gemischte Bes.	Hb Tenor/Sopran Hrf BC		Schickhaus	eT	3	b	
Lanzinger, Jörg (*1975)		Gemischte Bes.	3 Hb Keyb Bass Schlgz	Band-Mix		LANZ	2	e	Orig.
Larranaga de, José (um 1750-1806)	Weihnachtsmusik	Gemischte Bes.	Hb 2Bfl		Schickhaus	eT	3	c	Orig.
Leistner-Mayer, Roland (*1945)	"Fleurs parmi épines"	Gemischte Bes.	Hb Klar Vla Kb			VF	5	f	Orig.
Leistner-Mayer, Roland (*1945)	"Psalter und Harfe wacht auf"	Gemischte Bes.	Hb Hrf (Klav)		Ilgenfritz	VF	4	e	Orig.
Leistner-Mayer, Roland (*1945)	Concertino III	Gemischte Bes.	Hb Klav			VF	4	f	Orig.
Leistner-Mayer, Roland (*1945)	Concertino III	Gemischte Bes.	Hb Streichorchester/ quintett			VF	4	f	Orig.
Leistner-Mayer, Roland (*1945)	Impromptu über <b>HE</b> rbert <b>BA</b> umann	Gemischte Bes.	Hb Klav		Ilgenfritz	VF	4	f	Orig.
Leistner-Mayer, Roland (*1945)	Petite Suite op. 51	Gemischte Bes.	2 Hb Git		Ilgenfritz	VF	4	e	Orig.
Leistner-Mayer, Roland (*1945)	Poem VII op. 96	Gemischte Bes.	Hb Va		Ilgenfritz	VF	5	f	Orig.
Leistner-Mayer, Roland (*1945)	Poem VIII op. 103	Gemischte Bes.	Hb Klav		Ilgenfritz	VF	4	e	Orig.
Leistner-Mayer, Roland (*1945)	Trio op. 85	Gemischte Bes.	Hb Klar Vc		Schickhaus	VF	5	f	Orig.
Morandell, Robert (*1974)	Quantum of Action	Gemischte Bes.	Hb Git			433	3	f	Orig.
Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)	Adagio KV 617 a	Gemischte Bes.	Hb Klav	Drei kleine Stücke	Schickhaus	prei	3	c	
Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)	Aus dem Londoner Skizzenbuch KV 15	Gemischte Bes.	Hb Klav	Drei kleine Stücke	Schickhaus	prei	3	c	
Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)	Die Lieder des Papageno	Gemischte Bes.	Hb Zith Git		Schickhaus	prei	3	c	
Porpora, Nicola (1686-1768)	Weihnachtsmusik "Per la Notte..."	Gemischte Bes.	Hb 2VI Va Basso		Schickhaus	eT	3	b	Orig.
Rathgeber, Johann Valentin (1682-1750)	Pastorellen für die Weihnachtszeit	Gemischte Bes.	Hb Cemb/Org		Schickhaus	eT	3	b	
Runchak, Volodymyr (*1960)	Der Bär ist los Bd 1 und 2	Gemischte Bes.	1-3Hb Klav		Stolzenburg	433	3	e	Orig.
Sageder, Alois (*1936)	"Dreams"	Gemischte Bes.	Hb Zith			IBZ	3	e	Orig.
Salulini, Paolo (1709-1780)	Concerto in G	Gemischte Bes.	Hb 2 VI BC			prei	4	c	Orig.
Satie, Erik (1866-1925)	Kinderstück	Gemischte Bes.	Hb Hrf	mit Hackbrett & Harfe durch die Zeiten	Schickhaus	llg	1	d	
Schiffbauer, Horst (*1937)	Bavaria meets Iceland	Gemischte Bes.	2Hb Klar/Posaune Sprecher			433	4	f	Orig.
Schneider-Romen, Barbara (*1963)	Confetti	Gemischte Bes.	Hb Git	Farbspiele (2007)		eT	2	f	Orig.

Schumann, Robert (1810-1856)	Stückchen	Gemischte Bes.	Hb Hrf	mit Hackbrett & Harfe durch die Zeiten	Schickhaus	jlg	1	d	
Schwenk, Fredrik (*1960)	Versuch über die wahre Art, C.Ph.E. Bach..	Gemischte Bes.	Thb Klav			433	5	f	Orig.
Spring, Rudi (*1962)	Aria	Gemischte Bes.	Thb Akk			433	5	f	Orig.
Spring, Rudi (*1962)	Duo-Phantasie	Gemischte Bes.	Hb Klav			433	5	f	Orig.
Spring, Rudi (*1962)	Esquisse de Choral	Gemischte Bes.	Hb Fl	Charakterstücke f. Querflöte u. Hb		433	3	f	Orig.
Spring, Rudi (*1962)	Kaleidoskop op. 76 Nr. 2	Gemischte Bes.	Thb Fl Klar VI Vc Schlgz			433	5	f	Orig.
Spring, Rudi (*1962)	Kanon Katerakt	Gemischte Bes.	Hb Fl	Charakterstücke f. Querflöte u. Hb		433	5	f	Orig.
Spring, Rudi (*1962)	Le Crépuscule du matin	Gemischte Bes.	Hb Va			433	5	f	Orig.
Spring, Rudi (*1962)	Le Crépuscule du matin	Gemischte Bes.	Hb Fl	Charakterstücke f. Querflöte u. Hb		433	5	f	Orig.
Spring, Rudi (*1962)	Quartett	Gemischte Bes.	Hb 2 Fl Klav			433	5	f	Orig.
Spring, Rudi (*1962)	Schpil-she mir a Lidele in Jiddisch	Gemischte Bes.	Hb Alt/Sopran			433	4	f	Orig.
Spring, Rudi (*1962)	Suite caracteristique op. 47C	Gemischte Bes.	Hb Bfl/Va			433	5	f	Orig.
Spring, Rudi (*1962)	Tango del fuoco op.62 a	Gemischte Bes.	Hb Fl	Charakterstücke f. Querflöte u. Hb		433	4	f	Orig.
Spring, Rudi (*1962)	Tango IV op. 62 B (1995)	Gemischte Bes.	Hb Akk Klav			433	5	f	Orig.
Spring, Rudi (*1962)	Tango V op. 67 (2003)	Gemischte Bes.	Hb Akk Klav			433	5	f	Orig.
Spring, Rudi (*1962)	Tangos I - III op. 60 Nr. 1-3 (1994)	Gemischte Bes.	Hb Akk Klav			433	5	f	Orig.
Spring, Rudi (*1962)	Var inte rädd för mörkret (Deux Impromptus)	Gemischte Bes.	Thb Altstimme			433	5	f	Orig.
Spring, Rudi (*1962)	Metaphosphorhetorso op. 81 c	Gemischte Bes.	Thb Akk Klav			MVP	5	f	Orig.
Spring, Rudi (*1962)	Tangente eines Walzers op. 65 B (1996/98)	Gemischte Bes.	Hb Akk Klav			MVP	5	f	Orig.
Stadlmair, Hans (*1929)	Mirjam Teil I und II	Gemischte Bes.	Thb Sopran			eT	5	f	Orig.
Vivaldi, Antonio (1678-1741)	Arie "Ho nel petto un cor si forte"	Gemischte Bes.	Hb Mezzosopran 2 VI BC		Stolzenburg	433	5	b	Orig.
Adán, Vicente (18.Jh)	Divertimento segundo	Solo	Hb		Schickhaus	eT	5	c	Orig.
Angerer, Paul (*1927)	Terzen-Etüde	Solo	Hb	Gradus ad Parnassum Bd 2	Schickhaus	prei	4	e	Orig.
Anonymus (1673)	Cadmus et Hermione	Solo	Hb (+BC)	Französische Hackbrettmus k Heft 1	Schickhaus	prei	3	b	Orig.
Anonymus (1674)	Alceste	Solo	Hb (+BC)	Französische Hackbrettmus k Heft 2	Schickhaus	prei	3	b	Orig.
Anonymus (1753)	Aria aus der Kopenhagener Hb-Tabulatur	Solo	Hb	Neues Schulwerk f. Hackbrett Bd II	Schickhaus	prei	1	c	Orig.
Anonymus (18.Jh)	Concerte (Psalteriumbüchlein M.C.Voglerin)	Solo	Hb		Schickhaus	eT	3	b	Orig.
Anonymus (18.Jh)	15 Menuette aus der Handschrift Oviedo	Solo	Hb		Schickhaus	jlg	3	c	Orig.
Anonymus (18.Jh)	Sonata III G-Dur	Solo	Hb+BC	Vier Sonaten	Farkas	EMB	4	c	Orig.
Anonymus (18.Jh)	Das Salterio-Büchlein der Donna M. Alonso	Solo	Hb		Schickhaus	jlg	3	c	Orig.
Anonymus (18.Jh)	Doce Sonatas anónimas para Salterio Ibér.	Solo	Hb		Ree Bernard	muz	5	c	Orig.
Anonymus (18.Jh))	Sonata IV G-Dur	Solo	Hb+BC	Vier Sonaten	Farkas	EMB	4	c	Orig.
Anonymus (Arànzazu 1786)	Minues para Psalterio	Solo	Hb	Spanische Hackbrettmusik Heft 1	Schickhaus	prei	3	c	Orig.
Anonymus (Barcelona 1764)	Nr. 10 Folias de Espana	Solo	Hb	Spanische Hackbrettmusik Heft 2	Schickhaus	prei	5	b	Orig.
Anonymus (Barcelona 1764)	Nr. 1-9	Solo	Hb	Spanische Hackbrettmusik Heft 2	Schickhaus	prei	4	c	Orig.
Anonymus (Kopenhagen 1753)	Die Kopenhagener Hackbrett-Tabulatur	Solo	Hb/Hb+Bgl		Schickhaus	eT	2	b	Orig.

Anonymus (Kopenhagen 1753)	Hackbrett-Tabulatur von 1753	Solo	Hb		Schickhaus	prei	2	b	Orig.
Anonymus (Madrid 18.Jh)	Piezas de Salterio	Solo	Hb	Spanische Hackbrettmusik Heft 3	Schickhaus	prei	5	c	Orig.
Anonymus (Messina 1764)	"Sonata Painiana"	Solo	Hb+BC		Schickhaus	eT	4	c	Orig.
Anonymus (um 1545)	Herzlich tut mich erfreuen	Solo	Hb	Neues Schulwerk f. Hackbrett Bd III	Schickhaus	prei	4	a	
Anonymus (um 1770)	Sonate G-Dur (Salteriobuch M. Lanzellotti)	Solo	Hb	Barocke Solostücke	Stolzenburg	433	4	c	Orig.
Bach, Johann Sebastian (1685-1750)	Toccatà	Solo	Thb	Toccatà & Choral	Schickhaus	eT	4	b	
Bach, Johann Sebastian (1685-1750)	Exercitium g-moll	Solo	Hb	Bach-Händel-Scarlatti	Schickhaus	prei	4	b	
Barbella, Emanuele (um 1710-1773)	Sonate G-Dur	Solo	Hb+BC		Schickhaus	eT	4	c	Orig.
Baumann, Herbert (*1925)	Sexten-Parallelen	Solo	Hb	Gradus ad Parnassum Teil 2 (1992)	Schickhaus	prei	5	e	Orig.
Baumann, Herbert (*1925)	Triplum	Solo	Hb		Ilgenfritz	VF	4	e	Orig.
Beckerath von, Alfred (1901-1978)	Monodia (1975)	Solo	Hb		Schickhaus	prei	5	e	Orig.
Beckerath von, Alfred (1901-1978)	Skizze für Hackbrett (1977)	Solo	Hb	Neues Schulwerk f. Hackbrett Bd III	Schickhaus	prei	5	e	Orig.
Beckschäfer, Max (*1952)	8 Frucht- und Blumenstücke	Solo	Thb			433	4	f	Orig.
Beretti, Pietro (1705-1759)	Sonate G-Dur	Solo	Hb+BC/Git		Stolzenburg	433	5	b	Orig.
Beretti, Pietro (1705-1759)	Sonate G-Dur	Solo	Hb+BC		Schickhaus	eT	5	b	Orig.
Bergh, I ja	Ohne Titel	Solo	Hb		Ilgenfritz	VF	4	f	Orig.
Bialas, Günter (1907-1995)	Etüde (1990)	Solo	Hb	Gradus ad Parnassum Teil 2 (1992)	Schickhaus	prei	5	e	Orig.
Canales, Manuel (1747-1784)	6 Menuette mit Trios	Solo	Hb		Schickhaus	eT	4	c	Orig.
Chiesa, Melchior (um 1779)	Sonate C-Dur	Solo	Hb+BC (ad lib)		Stolzenburg	433	5	c	Orig.
Chiesa, Melchior (um 1779)	Sonate C-Dur	Solo	Thb		Schickhaus	prei	5	c	Orig.
Chiesa, Melchior (um 1779)	Sonate G-Dur	Solo	Hb+BC		Schickhaus	prei	4	c	Orig.
Conti, Angelo (um 1770)	Sonate I G-Dur	Solo	Hb+BC	Vier Sonaten	Farkas	EMB	4	c	Orig.
Conti, Angelo (um 1770)	Sonate II G-Dur	Solo	Hb+BC	Vier Sonaten	Farkas	EMB	4	c	Orig.
Conti, Angelo (um 1770)	Sonate II G-Dur	Solo	Hb+BC		Schickhaus	eT	4	c	Orig.
Conti, Angelo (um 1770)	Sonate G-Dur	Solo	Hb+BC		Schickhaus	prei	4	c	Orig.
Fellner, Franz (*1958)	Mosaike	Solo	Hb			IBZ	3	e	Orig.
Genzmer, Harald (1909-2007)	Disegno per Salterio	Solo	Hb	Neues Schulwerk f. Hackbrett Bd III	Schickhaus	prei	3	e	Orig.
Händel, Georg Friedrich (1685-1759)	Suite aus "Musik für Spieluhr"	Solo	Hb	Barocke Solostücke	Stolzenburg	433	4	b	
Händel, Georg Friedrich (1685-1759)	"Glockenspielsonate"	Solo	Hb	Bach-Händel-Scarlatti	Schickhaus	prei	3	b	
Händel, Georg Friedrich (1685-1759)	Chaconne	Solo	Hb	Bach-Händel-Scarlatti	Schickhaus	prei	3	b	
Händel, Georg Friedrich (1685-1759)	Fantasia d-moll	Solo	Hb	Bach-Händel-Scarlatti	Schickhaus	prei	3	b	
Hellmann, Maximilian (1703-1763)	Solo a. der Arie "Il Premio dell'Onore"	Solo	Hb	Gradus ad Parnassum Teil 1	Schickhaus	prei	4	b	Orig.
Hofmann, Dorothea (*1961)	bittersüß... für Tenorhackbrett solo	Solo	Thb			433	4	f	Orig.
Hofmann, Dorothea (*1961)	Ha ku	Solo	Thb			433	4bis5	f	Orig.
Hofmann, Dorothea (*1961)	Im Schlaraffenland (2007)	Solo	Hb			433	4	f	Orig.
Hofmann, Dorothea (*1961)	Traumgeschichten für Hackbrett solo	Solo	Hb	Traumgeschichten		433	1	f	Orig.
Hofmann, Wolfgang (1922-2003)	Märchenskizzen	Solo	Hb			noe	3bis4	f	Orig.

Hollfelder Wolfram (*1924)	Fantasie	Solo	Hb		Schickhaus	VF	3	f	Orig.
Hollfelder Wolfram (*1924)	Fantasie Nr. 2	Solo	Hb		Ilgenfritz	VF	3	f	Orig.
Hummel, Bertold (*1925)	"im Tempo eines Ländlers"	Solo	Hb	Gradus ad Parnassum Teil 2 (1992)	Schickhaus	prei	5	f	Orig.
Jommelli, Niccolo (1714-1780)	Solo aus der Sinfonia di Salterio	Solo	Hb	Gradus ad Parnassum Teil 1	Schickhaus	prei	3	b	Orig.
Jungwirth, Rudolf (*1955)	"Engelmesse" Vier Studien für Thb" (2008)	Solo	Thb			Orb	4	f	Orig.
Kammerer, Edwin (*1938)	Inventionen Nr. I-XII	Solo	Hb			EM	3bis4	e	Orig.
Kiesewetter, Peter (*1945)	Im Auge des Wirbelsturms	Solo	Thb	Sechs Stücke aus GIL op. 67	Stolzenburg	433	4	f	Orig.
Kiesewetter, Peter (*1945)	Mondschatten	Solo	Hb	Sechs Stücke aus GIL op. 67	Stolzenburg	433	4	f	Orig.
Kiesewetter, Peter (*1945)	Netz	Solo	Hb	Sechs Stücke aus GIL op. 67	Stolzenburg	433	3	f	Orig.
Kiesewetter, Peter (*1945)	Shoshanim	Solo	Hb			433	5	f	Orig.
Kiesewetter, Peter (*1945)	Stufen	Solo	Hb	Sechs Stücke aus GIL op. 67	Stolzenburg	433	3	f	Orig.
Kiesewetter, Peter (*1945)	Überfahrt	Solo	Thb	Sechs Stücke aus GIL op. 67	Stolzenburg	433	5	f	Orig.
Kiesewetter, Peter (*1945)	Wo ken	Solo	Hb	Sechs Stücke aus GIL op. 67	Stolzenburg	433	4	f	Orig.
Krebs, Johann Ludwig (1713-1780)	Exercitium	Solo	Hb	Neues Schulwerk Bd III	Schickhaus	prei	2	c	
Kühr, Gerd (*1952)	Haha	Solo	Hb	Gradus ad Parnassum Teil 2	Schickhaus	prei	4	f	Orig.
Leistner-Mayer, Roland (*1945)	Six aveux d'amour op. 93 (1998)	Solo	Hb		Schickhaus	VF	3bis4	f	Orig.
Monza, Carlo (um 1740-1801)	Sonate C-Dur	Solo	Hb+BC		Schickhaus	prei	3	c	Orig.
Monza, Carlo (um 1740-1801)	Sonate G-Dur	Solo	Hb+BC		Schickhaus	prei	3	c	Orig.
Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)	Ländlerischer Tanz	Solo	Hb	Neues Schulwerk f. Hackbrett Bd II	Schickhaus	prei	1	c	
Müller, Wenzel (1767-1835)	Solo a.Arie aus "Die Schwestern von Prag"	Solo	Hb	Gradus ad Parnassum Teil 1	Schickhaus	prei	4	c	
Paganelli, G. Antonio (1710-n.1762)	Sonate G-Dur	Solo	Hb+BC		Schickhaus	eT	4	c	
Piazza, Gaetano (um 1773)	Sonate C-Dur	Solo	Hb Cemb/Git		Stolzenburg	433	4	c	Orig.
Pócs, Katalin (*1963)	Szemlélödés	Solo	Thb		Stolzenburg	433	5	f	Orig.
Rathgeber, Johann Valentin (1682-1750)	Aria Pastorella	Solo	Hb	Neues Schulwerk f. Hackbrett Bd II	Schickhaus	prei	1	c	
Reutter, Georg d. J. (1708-1772)	Solo a. Arie "La Generosita" aus "Abele"	Solo	Hb	Gradus ad Parnassum Teil 1	Schickhaus	prei	3	b	Orig.
Rotonno, Gennaro (18.Jh)	"Echo-Sonate"	Solo	Hb+Bc		Schickhaus	eT	4	c	Orig.
Rüggeberg, Michael (*1941)	Auf den Tod eines Baumes	Solo	Hb	Gradus ad Parnassum Teil 2 (1992)	Schickhaus	prei	4	f	Orig.
Rüggeberg, Michael (*1941)	Erato	Solo	Hb	Musenmusik I	Schickhaus	prei	3	f	Orig.
Rüggeberg, Michael (*1941)	Melpomene 1978	Solo	Hb	Musenmusik I	Schickhaus	prei	4	f	Orig.
Rüggeberg, Michael (*1941)	Polyhymnia	Solo	Hb	Musenmusik I	Schickhaus	prei	3	f	Orig.
Rüggeberg, Michael (*1941)	Terpsichore	Solo	Hb	Musenmusik I	Schickhaus	prei	2	f	Orig.
Rüggeberg, Michael (*1941)	Urania	Solo	Hb	Musenmusik I	Schickhaus	prei	3	f	Orig.
Rutini, Giovanni Marco (1723-1797)	Sonate C-Dur	Solo	Hb Git		Schickhaus	eT	5	c	
Sammartini, G. Battista (um 1700-1775)	Sonate	Solo	Hb+BC		Schickhaus	eT	3	b	Orig.
Sárosi, Bálint	Sonatine für Zymbal	Solo	Thb		Stolzenburg	433	5	e	Orig.
Schneider-Romen, Barbara (*1963)	Farbpiel	Solo	Hb	Farbspiele (2007)		eT	2	f	Orig.
Schneider-Romen, Barbara (*1963)	Geisterstunde	Solo	Hb	Farbspiele (2007)		eT	1	f	Orig.



Schneider-Romen, Barbara (*1963)	Helle Freude	Solo	Hb	Farbspiele (2007)		eT	3	f	Orig.
Schneider-Romen, Barbara (*1963)	Regenbogen	Solo	Hb	Farbspiele (2007)		eT	2	f	Orig.
Schneider-Romen, Barbara (*1963)	Rhythm Snack	Solo	Hb	Farbspiele (2007)		eT	2	f	Orig.
Schultheiß, Ulrich (*1956)	Etüde für Hackbrett solo	Solo	Hb	Gradus ad Parnassum Teil 2 (1992)	Schickhaus	prei	4	f	Orig.
Schwenk, Fredrik (*1960)	Aina yön Saapuessa	Solo	Hb			433	4	f	Orig.
Schwenk, Fredrik (*1960)	Arabeske an Claude	Solo	Thb			433	5	f	Orig.
Spring, Rudi (*1962)	Efterklanger (Deux Impromptus)	Solo	Thb	Deux Impromptus		433	5	f	Orig.
Spring, Rudi (*1962)	Invokationen 2, 4, 6, 8, 11, 12,	Solo	Hb	12 Invokationen für Hackbrett		433	4bis5	f	Orig.
Spring, Rudi (*1962)	Invokationen 1,3,9,10 f. naturtöniges Hb in A	Solo	Hb	12 Invokationen für Hackbrett		433	4bis5	f	Orig.
Spring, Rudi (*1962)	Invokationen 7,13 f. naturtöniges Hb in Des	Solo	Hb	12 Invokationen für Hackbrett		433	5	f	Orig.
Spring, Rudi (*1962)	Pavane	Solo	Thb			433	4	f	Orig.
Spring, Rudi (*1962)	Prolog zu einem alten deutsch. Volkslied	Solo	Hb	Sechs Meditationen		433	3	f	Orig.
Spring, Rudi (*1962)	Two Dreams on Preparing a Ground	Solo	Thb			433	5	f	Orig.
Spring, Rudi (*1962)	Epilog zu einem estnischen Schifferlied	Solo	Hb	Gradus ad Parnassum Teil 2 (1992)	Schickhaus	prei	4	f	Orig.
Stadlmair, Hans (*1929)	Ludi ad Mirjam 2001	Solo	Hb			eT	4	f	Orig.
Stolzenburg, Birgit (*1959)	10 Studien	Solo	Hb	10 Studien	Stolzenburg	433	2bis3	e	Orig.
Stolzenburg, Birgit (*1959)	Ballonfahrt	Solo	Hb	Pizz und Batt Bd 4	Stolzenburg	433	2	e	Orig.
Stolzenburg, Birgit (*1959)	Improvisation	Solo	Hb	Pizz und Batt Bd 4	Stolzenburg	433	2	e	Orig.
Torp, Martin (*1957)	4 Mandalas für Hackbrett-Solo	Solo	Hb		Ilgenfritz	vogt	3	e	Orig.
Visée de, Robert (um 1660-nach1720)	Suite d-moll	Solo	Hb		Stolzenburg	433	5	b	
Vivaldi, Antonio (1678-1741)	Solo a. d. Arie "Ho nel petto un cor si forte"	Solo	Hb	Gradus ad Parnassum Teil 1	Schickhaus	prei	5	b	Orig.