

Erläuterung zur Literaturliste »Notenausgaben Volksmusik, Folklore, Crossover für Hackbrett oder für Hackbrett geeignet«

Die Literaturliste »Notenausgaben Volksmusik, Folklore, Crossover« wurde 2020 von Birgit Stolzenburg erstellt und wird in Zusammenarbeit mit dem Hackbrettforum e.V. laufend aktualisiert. Sie umfasst Notenausgaben von traditioneller alpenländischer Volksmusik sowie Bearbeitungen von Musik anderer Länder. Die meisten Stücke wurden für Saitenmusikbesetzungen, deren melodisches Zentrum Hackbrett und Zither bilden, geschrieben oder arrangiert. Dabei sind aber auch Notenausgaben, die sich für Hackbrett gut eignen und teilweise seit Jahrzehnten zum Repertoire der Hackbrettszene gehören.

- Schwierigkeitsgrad
1 = sehr leicht bis 3 = mittelschwer
- Verlagskürzel siehe beigefügtes Verlagsverzeichnis

Letzte Aktualisierung: März 2022